

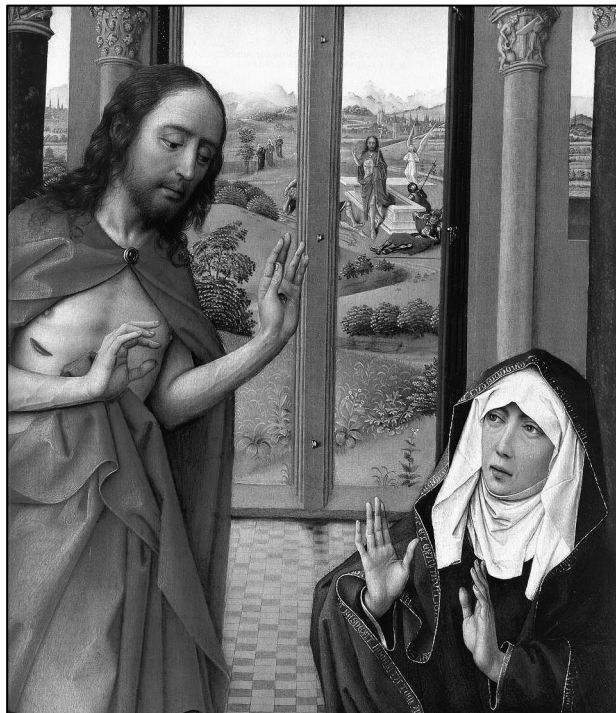
Farní listy IV/2010

Týdeník farností Domažlice, Milavče a Klenčí

18.4. – 3. neděle velikonoční

Neprodejné. Děkujeme za všechny vaše dobrovolné příspěvky

Duchovní slovo



Tak Bůh miloval svět, že dal nám svého jednorozeného Syna, aby žádný, kdo v něho věřil, nezahynul, ale měl život věčný...

Polská média pořád přináší zprávy a komentáře k tragédii vládního letadla, které se před týdnem zřítilo u Smoleńska. Můžeme si přečíst slova těch, kteří měli v tomto letadle sedět, ale skoro na poslední chvíli své místo uvolnili pro někoho jiného – nejčastěji známého, přítele. Protože tam moc chtěli být, protože o to prostě prosili. A teď

zůstává v srdci kromě bolesti ten pocit zodpovědnosti za smrt blízkého, ta spousta nezodpovězených otázek, které začínají slovem: proč? Jeden z těch poslanců, který neodletěl do Katyně, řekl, že se cítí, jakoby pro něj začal nový život, jako by se znovu narodil, jakoby dostal novou šanci, aby učinil svůj život lepším, smysluplným.

V románu *Stačit před Bohem*, popisuje polská spisovatelka Hanna Kral scénu deportace varšavských Židů během druhé světové války. Mezi těmi, kteří odjedou z *Umschlagplatz* do koncentračního tábora, je mladá těhotná žena. Najednou zamíří jeden z německých vojáků svou zbraň přímo na břicho této ženy. Ale stane se věc, která překvapí všechny: její muž vloží svou dlaň mezi hlaveň zbraně a břicho ženy. Jak píše autorka, o to právě v těchto dnech šlo: aby se našel někdo, kdo je schopen vkládat svou dlaň, risknout svůj život, aby tě zachránil – i tehdy, když zachránit nemůže. Kdo ukáže, jak moc tě miluje.

Liturgie nám nedávno připomněla rozhovor Ježíše s Nikodémem – rozhovor, v němž Pán dává nahlédnout Nikodémovi do tajemství Boží ekonomie. Život za život. Život Božího Syna za život člověka. Život Ježíšův za život můj!

Liturgie doby velikonoční mluví o našem znovuzrození – to je jádro velikonočního mysteria. Nové narození, nový život. Dostáváme – skutečně – šanci udělat svůj život novým, lepším, smysluplnějším.

Našel se někdo schopen vložit své dlaně a bok mezi nás a namířenou proti nám zbraň smrti. Risknul pro nás svůj život, aby nás zachránil. Aby nám dal život v plnosti, bez konce. V tom se projevila jeho láska k nám.

Našel se někdo, kdo dobrovolně a vědomě nastoupil na cestu, která vedla k smrti. I dále – až za její hranice. K životu. Novému.

Milí čtenáři,

měla to být sobota mediálně zaměřená na uvedení nového českého arcibiskupa do úřadu. Václav Moravec, současná moderátorská hvězda, si pozval do studia České televize řadu hostů, s nimiž měl celý den živé diskutovat na zpravodajském kanálu ČT24 o osobě arcibiskupa Duky, o církvi v České republice.

Pak se ale NĚCO stalo. Vládní letoun polského prezidenta havaroval při cestě k uctění památek padlých v Katyni a svět médií opouštěl Dominika Duku a přesouval se do Katyně - připravené novinové strany, zaplněné životopisem Dominika Duky, letěly do virtuálního koše a místo nich se plnily životopisem polského prezidenta.

Vyšetřování této tragédie ještě neskončilo, velký otazník visí nad tím, proč letadlo přistávalo, když toto mělo od kontrolní věže letiště zakázané nebo minimálně nedoporučené. Určitě to je velký stres, když za chvíli začíná zahajovací ceremoniál pro Poláky tak důležité pietní akce a kvůli pozdnímu přiletu (na jiné letiště) by jej delegace o několik hodin zmeškala. Určitě by za to sklídila kritiku od novinářů, že nevyletěli včas, že tím významně narušili pietní akt... Někdo se proto musel rozhodnout, že to riskne - ať již někdo z delegace nebo pilot sám. Z dnešního pohledu to bylo rozhodnutí špatné, ale pokud po ukončení vyšetřování bude ta osoba mediálně za toto rozhodnutí kritizována, mějme na paměti, že sto procentně stejně kritizována by byla, kdyby delegace přistála na jiném letišti a na pietní akt přiletěla pozdě.

Mediální sláva polní tráva, dovolím si parafrázovat jedno české přísloví - minulou sobotu měl být mediální hvězdou Dominik Duka a nebyl. Místo něho dopadla mediální "sláva" na účastníky letu do Katyně. Pro ně bohužel...

P. Miroslaw Gierga

Petr Vondraš